

## «جرعة زائدة» يفوز بذهبية مسابقة للأفلام الاردنية القصيرة



عمان - ناجح حسن - فاز الفيلم الروائي القصير «جرعة زائدة» لمخرجه عمار قطينة بالجائزة الذهبية في مسابقة الأفلام الاردنية القصيرة لعام 2005 والتي اقامتها الهيئة العليا للانتاج السينمائي الاردني في صالة سينما مركز الحسين الثقافي في امانة عمان الكبرى مساء امس الاول برعاية وزيرة الثقافة اسمى خضر.

ويتناول الفيلم الذي انتجته تعاونية عمان لصناعة الافلام العام الحالي الظروف التي تعيشها فئاة تعمل صحفية جراء تعقيدات العالم المعاصر مما يفودها الى مغامرة الدخول في عوالم اخرى.

كما فاز فيلم «عالية» لمخرجه تالين قرش بالجائزة الفضية، وفيلم «حمدان وزيدان» لباسم ناصر وتامر النبر بالجائزة البرونزية.

وفي حقل الافلام التسجيلية حاز فيلم «طفولتي والحجر» لمعتز جانخوت بالجائزة الفضية والعمل من انتاج مؤسسة «طيف» وتقاسم فيلما «عربيزي» لمخرجه داليا الكوري وفيلم «ست دقائق» ليحيى عبدالله الجائزة البرونزية في حين حجت لجنة التحكيم الجائزة الذهبية مثلما حجت ذهبية أفلام الرسوم المتحركة في الوقت الذي نال فيه فيلم «بدوزم» لعبير صيقل الجائزة الفضية وذهبت البرونزية الى فيلم «احوال هلال» لعميد عبدالحفيظ.

وبمناسبة توزيع جوائز المسابقة التي اقيمت بدعم من وزارة الثقافة ونقابة الفنانين ومؤسسة شومان، والمركز الثقافي الفرنسي والبعثة السمعية البصرية والتعاون اللغوي ومؤسسة الاذاعة والتلفزيون اضافة اي جامعة جرش قالت خضر ان وزارة الثقافة معنية بهذا النوع من الابداع الذي قدمه الشباب في مجموعة من الافلام القصيرة المتنوعة والتي ستعمل مستقبلا على النهوض بالسينما الاردنية القادمة، وانها شخصيا مهتمة بان ترى سينما اردنية تستطيع من خلالها تجسيد حياتنا الجميلة بكل ما فيها من تنوع وآمال والام.

واضافت خضر ان الطاقات الاردنية قادرة على العطاء وبحاجة ماسة الى دعم مؤسساتنا الوطنية مما سيتطلب الكثير من العمل بالجهد والقيام بمبادرات تقوم على التنافس بغية تحقيق حلم الرواد الاوائل في وضع الاردن على خريطة المشهد السينمائي.

من جهته اكد د. صلاح جرار على اهمية الصورة اليوم في تشكيل العقل الانساني ومخاطبة الآخر، وان الاحتفال الذي يقام اليوم لهؤلاء الشباب الذين بادروا بصنع افلامهم القصيرة يؤشر على وجود كثير من الطاقات البشرية والتقنية القادرة في المستقبل القريب على انجاز الكثير من الطموحات وامل جرار ان تكون احتفالية الليلة مناسبة سنوية يجري فيها الاحفاء بشباب جدد وتكريم لشخصيات واثى جرار على الجهات الداعمة لاقامة هذه الاحتفالية، ورأى في تأسيس مؤسسات وهيئات مثل الهيئة الملكية الاردنية للأفلام، والهيئة العليا للانتاج السينمائي الاردني التي تحظى برئاسة فخريه من الملكة رانيا العبدالله ان يجد الفن السينمائي في الاردن طريقه الى الساحة العربية والدولية.

وكانت جوائز المسابقة قد خصصت ثلاث جوائز لكل فئة من الافلام المشاركة



موقع جلالة الملك عبدالله الثاني

[www.kingabdullah.jo](http://www.kingabdullah.jo)

موقع جلالة الملكة رانيا

العبدالله

[www.queenrania.jo](http://www.queenrania.jo)

الصفحات الكاملة



اجعل صفحة الرأي  
صفحتك الرئيسية



أضف موقع الرأي  
الى مواقعك المفضلة



البريد الالكتروني  
[info@jpf.com.jo](mailto:info@jpf.com.jo)



زاوية مجانية  
للمشتركين

الاسم

كلمة المرور

دخول اشترك الآن

نافذة الصحافة

[لإقراء الصحف العربية انقر هنا](#)

رئيس التحرير  
عبد الوهاب زغبات

How to Read Arabic Text

بورصة عمان

الاستفسارات

حالة الطقس

الإعلانات

الاشتراكات

## كُتَاب

### رأينا

«حقيقة الاسلام ودوره في المجتمع المعاصر»

### الدكتور فهد الفانك

صعود الأسهم والعقارات

### طارق مصاروة

حل العقدة اللبنانية!

### هاشم القضاة

كتاب نايت في بستان المهنة

### د. زيد حمزة

الترانسفير .. قدم قدم

## تصويت

هل انشاء هيئة مستقلة لمكافحة الفساد سيكون مؤثرا في الحد من الواسطة والمحسوبية والرشوة ؟

- نعم  
 لا  
 لا اعلم

نتيجة التصويت  
النتائج السابقة

صوت

حركة اسعار بورصة عمان



على النحو التالي: جائزة ذهبية قيمتها (2000) دينار، جائزة فضية قيمتها (1500) دينار، وجائزة برونزية قيمتها (1000) دينار.

اشتملت مسابقة الافلام التسجيلية على اعمال: «ست دقائق» يحيى عبدالله، «الحلم الوردي» لعصام عباد، «طفولتي والحجر» لمعتز جانخوت، «عربيبي» لداليا الكوري، «الحياة مؤقتنا» لمحمد الحشكي، «الادمان القانوني» لمحمد الريماوي، وفي مسابقة الافلام الروائية افلام: «عالية» لتالين قرش، «جرعة زائدة» لعمار قطينة، «حمدان وزيدان» لباسم ناصر، «رجل القرار» لعمر صالح، «السلاح صاحي»، لأصيل منصور، «يوم ماطر» لعائد نبعة، وفيلم «الجدة اللطيفة» ليحيى عبدالله.

واقترنت مسابقة الرسوم المتحركة، على الفيلمين «بدوزم» لعبير صيقلبي، و«احوال هلال» لعميد عبدالحفيظ.

وكانت لجنة التحكيم المكونة من جميل عواد وهائل العجلوني، وحمدي ابو غربية، وعدنان مدانات ومحمد عايش قد قالت في بيانها عن الافلام المشاركة بانها اتسمت بانها افلام تلفزيونية لم ترتق الى الجمالية السينمائية التي انطلقت منها فكرة المسابقة مما ادى باللجنة الى حجب العديد من الجوائز الرئيسية المخصصة للمسابقة على نحو بدت فيه القسوة.

عقب العرض اقامت القناة التلفزيونية الفرنسية TV5 ورايو مونت كارلو حفل استقبال للمشاركين والمدعوين للحفل.

ناجح حسن



[AD]